INFORME DE AVANCES DE LAS ACCIONES DE PROYECCIÓN PLANEADAS

PERFORMATIVIDADES

1. COBERTURAS

Cobertura	Responsable	Fecha	Lugar	Descripción
Cobertura 1 (Pendiente por concretar)	Jaiver Jurado	15/09/2025	Fiesta del Libro y la Cultura	Evento que busca mostrar a estudiantes y visitantes de la Fiesta del libro, las bondades de la Red de Practicas Artísticas de Medellín, en sus distintas manifestaciones.
Cobertura 2. Propuesta	Mary Torres	4/10/2025	Redes sociales	Realizar un video promocionando La Red de Creación Escénica, desde la Performatividad
Cobertura 3 Propuesta	Jaiver Jurado	15/10/2025	Periódico Medellín en Escena # 90	Colocar la imagen de la Red de Creación Escénica e invitar a la población a integrarse en 6.000 periódicos. Tamaño 1/ 2 página

2. CIRCULACIÓN

Circulación	Responsable	Fecha	Lugar	Descripción
Circulación 1	Astrid Osorio	15/10/2025	Mpo. Titiribí	Muestra de trabajos de la RED de Creación Escénica en el Festival de Teatro del municipio

3. INTERCAMBIOS todos los grupos deben participar de 1 intercambio

Intercambio	Responsable	Fecha	Lugar	Descripción
Intercambio 1	Ana Cecilia Hernández Diana Osorio	12/10/2025	Teatro Oficina Central de los Sueños	Encuentro de intercambio entre los 4 laboratorios de Performatividades del Teatro Oficina Central de los Sueños. Encuentro de experiencias y de carácter lúdico y formativo entre los procesos de TOCS y otros grupos de la RED (Por Confirmar)
Intercambio 2	Jaiver Jurado	14/09/2025	Teatro Oficina Central de los Sueños	Encuentro de los laboratorios base de Dramaturgia Contemporánea y Performatividades

Mesas internas

Acta #	Lugar	Fecha	Hora	Descripción
001	Virtual	19/07/2025	5:00 p.m. a 7:00 p.m	Presentación del equipo de trabajo, Conversación general del proceso 2025, Asignación de los grupos
002	Teatro oficina Central de Los Sueños	12/08/2025		

Mesas de coordinadores de RCE, Artistas formadores

Fecha	Lugar	Hora	Asistente	Descripción
08/08/ 2025	Auditorio 2, segundo piso Edificio extensión UdeA	8:30 a.m a 12:30 p.m	Ana Cecilia Hernández. Gestor. Adm	Inducción: Coordinadores y Artistas Formadores